

СНОВА СТОНЫ И СЛЕЗЫ РЕКОЮ...

Пассакалия

PIANGO, GEMO...⁴⁵

Passacaglia

А. ВИВАЛЬДИ

A. VIVALDI

(1678 - 1741)



Перевод с итальянского А. Тарасовой

Moderato

f

Сно - ва
Pian - go

сто - ны и сле - зы ре - ко - ю, сно - ва сто - ны и
ge - то, so - spi - ro e ре - но, pian - go, ge - то, so -

сле - зы ре - ко - ю, мне судь - ба лишь у - тра - ты, у -
- spi - ro e ре - но, о, la pian - ga rin - chiu - sa, rin -

- тра - ты су - лит; сно - ва сто - ны и сле - зы ре - ко -
- chiu - sa e nel cor. Pian - go, ge - то, so - spi - ro e ре -

- ю, мне судь - ба лишь у - тра - ты, у - тра - ты су - лит.
 - no, o, la pia - ga rin - chiu - sa, rin - chiu - sa e nel cor.

И мо - лю я о
 So - lo chie - do per

p

p

Fine

веч - ном по - ко - е, и мо - лю я о веч - ном по -
 pa - ce del se - no, so - lo chie - do per pa - ce del

- ко - е, он пе - ча - ли, пе - ча - ли на - все - гда у - то -
 se - no, che m'is - ci - da, m'is - ci - da un più fie - ro do -

- лит, он пе - ча - ли, пе - ча - ли на - все - гда у - то - лит.
 - lor, che m'is - ci - da, m'is - ci - da un più fie - ro do - lor.

Da capo al Fine